

SCAFFALE BASSO



A crobazie con cani in bicicletta e amazzoni volanti, prestigiatori, domatori e clown equilibristi. Sotto il tendone del circo se ne vedono di belle. Lo spettacolo non finisce di stupire, come a bocca aperta lascia questo spettacolare libro animato dell'editore Franco Cosimo Panini. Si apre a stella **Magnifique circus tour**: un gioiellino di architettura grafica ideato da Gérard Lo Monaco.



La gentilezza salva la vita. Lo sanno gli animali della giungla che William Wondriska, grafico e designer americano, osserva in un giorno di calura insopportabile. Afa e ozio sono perfette per attaccar briga. L'insulto vola a catena dal leone alla tartaruga, all'elefante alla formica e su su fino dall'ippopotamo. Finché arriva una creatura gentile cui i difetti appaiono virtù. Chi sarà lo si scopre tra le pagine di **Gli animali erano arrabbiati** (edizioni Corraini, 16 euro).

Che i pittori abbiano bisogno di modelle da ritrarre nei loro capolavori è cosa nota. Non tutti sanno che a mettersi in posa non sono solo soggetti in carne e ossa: nello studio di Paul Cézanne sono le mele a farla da padrone e – altra cosa ignota ai più – aspettando immobili di venir immortalate sulla tela chiacchierano a più non posso. A



immaginare le conversazioni de **Le modelle di Paul** è Cristina Cappa Legora (Skira Kids, 14 euro): la storia dell'arte si può raccontare come una favola. Stesso pubblico, argomento diversissimo per

Titanic (DeAgostini, euro 14.90) un volume ricchissimo di informazioni, aneddoti e curiosità: il naufragio più famoso della storia non avrà più segreti!



E un segreto lo nasconde invece il giovane James Fry, pirata solitario e gentiluomo, con sangue blu britannico nelle vene. Salvato da morte sicura ed esiliato nelle Indie Orientali, il giovane diventa l'inafferrabile fuorilegge dei mari del Sud. Chi è e quale sarà la fine del leggendario pirata che qualcuno chiama «lo scalzo», altri «il giovane

lord» o il principe dei mari? **La vera storia di Capitan Uncino** (il Battello a Vapore, 15,50 euro) la racconta Pierdomenico Baccalario. Un nome, una garanzia. Quale altra miglior garanzia della firma di



Roald Dahl? Nella collana degli Istrici d'Oro Salani ripubblica un classico: **La medicina magica** (10 euro). Ovvero come il giovane George riesce a preparare una pozione magica capace di frenare l'egoismo di una nonna insopportabile.



© IPPOCOLONE RISERVA

